450:

汉诗的价值：

汉诗有污隆，有盛衰。但总体上来说，走的是一条逐渐发达的道路。特别是最近，提倡对日本精神进行总动员，汉诗的呼声很高。相信，这是因为皇室的恩惠。汉诗的起源同和歌一样，都是皇室。

汉诗的价值有两方面：文学性和实用性

文学：

“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”；“烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家”。诗句使人联想起销魂的画面。广濑淡窗有诗云：“日暮天坛人去尽，香烟散作数峰云。”使人读来感受到与自然的冥合。对诗的吟诵有一种微妙的快感。我国的文字，音读，训读交替，诗人们在平仄押韵上下了苦功。而同化他国的文物，并产生出新的方式的，是我们国人的特征。

实用：

451

汉诗能够激发慷慨发愤的忠诚之情。倘若吟咏那些士兵的诗，则能培养自己的刚健气概。如果诵读赖山阳的《蒙古来》，则能够强烈感受到义勇奉公的决心。